«Почему мы стареем и умираем?», Суваннавира, 29.10.2020

Слушать эти лекции: «[Отдельные лекции](https://buddhism-triratna.ru/что-такое-буддизм/слушать-лекции-о-буддизме/отдельные-лекции.html)»

[Скачать бесплатно книги о буддизме или читать их онлайн](https://www.buddhayana.ru/новости/items/скачать-безплатно-книги-о-буддизме.html)

Тема - почему мы стареем и умираем? Это вопрос, который задал Будда сам. Почему мы стареем и умираем? Как подготовиться к принятию собственной смерти.

Одна из главных учений буддизма - это учение о 12 нидан. И можно чуть-чуть сказать, что это такое 12 нидан. Это общий буддийский, философический принцип, принцип чего? Принцип вселенской обусловленности.

И её можно возможно применять к обычной жизни и к духовному пути. Когда речь идёт о духовном пути, прогрессы на духовном пути. Это называется путь по спирали.

И когда речь идёт об обычной жизни это остальные примеры обусловленности. И такие процессы можно описывать таким способом, вот эти 12 нидан.

Как мы уже видели это применение обусловленного со-возникновения к обычной жизни, уточняю к процессу перерождения. И эти 12 нидан, это очень известное и распространённое учение буддизма, чтобы рассказать о своём месте в буддизме в целом. Это учение находится в Палийском Каноне.

Это один из способов описания того, что происходило в ночь Просветления Будды самого. Сказано, что он постиг эти 12 нидан, эти 12 этапов обусловленного со-возникновения.

И эти 12 нидан, также находятся на крайности «Колеса жизни». Это колесо жизни есть крайности вокруг, это 12 картинок. Есть 12 символов, есть 12 образов и каждый из них соответствует с одной из этих нидан. Но сегодня мы не сосредоточимся на этом учении, но просто чтобы показать как широко распространено это учение.

И мы будем рассматривать эту тему, благодаря лекции, которую прочитал Сангхаракшита, название которой переводится – «Движущие силы бытия» в 1966 году. Большая цитата этой лекции находится в книге «Буддизма: основы пути». И также я использовал «Маханидана Сутра» Палийского Канона, который находится в Дигха Никая, длинное собрание учения Будды.

Сангхаракшита начал описывать первую нидану, потом вторую, третью, четвёртую…десятую, одиннадцатая, двенадцатая.

Я начинаю с двенадцатой ниданы и потом одинадцать, десять, девять ... И также сделаем, будем исследовать как размышлял Будда сам по поводу этих вопросов в ночь его Просветления.

И мы закончим введение. Мы вернёмся, и вот наш первоначальный вопрос. Почему мы стареем и умираем? И конечно мой ответ будет не медицинским, а духовным. В зависимости от каких условий, под влиянием чего мы стареем и умираем? Старость и смерть – двенадцатая нидана, мы начинаем с этого. Но до этого можно просто спросить, до того как я отвечаю.

Что это такое ниданы? Буквально «Нидана» означает звено, можно звенья, цепи. И между этими этапами есть связи. И как мы видели уже – природа этих связей не определена. Это учение, это не является объяснением этих связей. Всё, что сказано, так это то, что если мы увидим одну нидану, один этап, то мы также увидим другую нидану. Они ходят вместе.

И можно проверить это на своём собственном опыте. Или спросить себя – это правильно или нет? Что если мы видим эти одни ниданы, то тогда возникают другие ниданы.

Поэтому, первый нидан, которые мы уже видели - это «Старость или смерть». И почему, это вопрос – «почему мы стареем и умираем?», имеет смысл? В зависимости от каких условий, мы стареем и умираем? Под влиянием чего мы стареем и умираем? И ответ наконец-то – в зависимости от рождения. Если бы вы уже родились, то ничего не может спасти вас от смерти. Это так, как заключил будущий Будда, под деревом Бодхи. В зависимости от рождения – мы стареем и умираем.

Возникает следующий вопрос – в зависимости от чего, под влиянием чего мы рождаемся? Но мы скоро будем отвечать на этот вопрос.

Но можно сказать, до этого уточню, что это применение об учении обусловленного со-возникновении. Применение к перерождению и уточню, к перерождению через три жизни. То есть к предыдущей жизни, к нынешней жизни и к будущей жизни. И эти две ниданы, которые мы уже видели – смерть и рождение. Именно рождение и смерть относятся к будущему рождению.

И теперь мы начинаем рассматривать нашу нынешнюю жизнь. В зависимости от чего, под влиянием чего возникает рождение, то есть в этом контексте, рождение будет в будущем когда-то. И ответ в зависимости от «Бхава», можно переводить как жизнь или существование. Или уточню, в смысле образ жизни, образ жизни любой сферы, на любом уровне, от низшего до высшего. Это то, что в этой жизни, в зависимости от которой возникает рождение, будет рождение в будущем.

Поэтому следующий вопрос – в зависимости от чего, под влиянием чего возникает «Бхава» - наш образ жизни, почему у нас есть такой образ жизни, который у нас есть и ответ, который нашёл Будда, это в зависимости от «Упаданы». «Упадана» означает привязанность, то есть привязываться, цепляться, ухватываться (такие действия).

И к чему мы привязываемся, цепляемся, ухватываемся? Первый ответ, который известен всем - это материальные вещи, то есть наши владения, то, что даёт нам удовольствие и удовольствие само, которое мы получаем от них, то есть чувственное удовольствие, во всех его видах. И обычно, когда мы думаем о цеплянии, что мы цепляемся к чему-то, мы думаем об этом. Но буддийское учение продолжает, что есть другие виды того, что к чему мы цепляемся.

Есть второй это «Дришти», которые можно перевести как взгляды, убеждения, наша точка зрения, представления, воззрения, спекуляция, вера и в том числе – философская и религиозная вера в том числе. Это не значит, что нельзя иметь собственного мнения. Иметь собственное мнение - это хорошо, но то, что нужно это не цепляться за него.

Как понять, что мы цепляемся за него? Простая проверка, это видеть собственные реакции, когда кто-то не согласится с нами. Если возникает гнев или фрустрация – мы цепляемся за собственное мнение. Если нет, то мы от него свободны, мы не цепляемся. Это второй пример - почему мы цепляемся.

Третий это «Шила» и «Врата». «Шила» можно перевести как этика и «Врата» - это соблюдение, правила которые мы соблюдаем. И опять можно повторять тот же принцип, что практиковать нужно практики этики, этические соблюдения нам эти нужны, но цепляться за них и думать, что они являются самоцелью. Или включается с этим, что если мы думаем, что благодаря нашей практике, что мы лучше других. Это также способ цепляться.

И четвёртое, это цепляться за то, что мы верим, что есть постоянная, неизменная самость и постоянная неизменная душа, которая существует отдельно от пяти скандх. Эти пять скандх, это форма, ощущения, восприятия, волевые акты и сознание. Но здесь речь идёт о вере, что ест душа или самость отдельно от них, которая постоянно продолжается. Это также согласно буддизму, согласно Будде – один из видов цепляния.

Поэтому, в зависимости от «Упаданы» наше цепляние к этим вещам возникает «Бхава», наш образ жизни.

И следующий вопрос – в зависимости от чего, под влиянием чего возникает «Упадана», наше цепляние, наша привязанность, наша тенденция цепляться, хвататься и ответ это в зависимости от «Тришна». «Тришна» можно переводить как жажда или страстное желание.

1. И есть три вида «Тришны»: кама-тришна, не карма как действие, но к а м а-тришна. И это жажда или страстное желание чувственных удовольствий.

2. Второй это «Бхава-тришна» - жажда продолжения существования, в особенности после смерти в раю. Это также выражение «тришны».

3. И третий это «Вибхава-тришна» - жажда или страстное желания уничтожения и того, что мы умираем. Это также один способ того, что является жаждой «Тришна».

И в зависимости от чего, под влиянием чего возникает «Тришна»? Это становится очень важный вопрос, вопрос, который мы уже здесь слушали об этом ответы. Но в зависимости от ощущений, от приятных ощущений. От неприятных ощущений, даже от нейтральных ощущений. Есть нидана, есть звено, между ощущением и жаждой, ощущением и страстным желанием.

Но здесь также можно сделать разрыв. Можно сказать, что это точка свободы, промежуточная точка, если в зависимости от ощущения мы не реагируем с жаждой, со страстным желанием. Это тоже место, где мы находим свободу. Это рабочее поле для духовной жизни в целом. Поэтому в том же месте мы придём к важному практическому факту для нашей духовной жизни.

И через неделю я хочу предлагать, что мы более подробно исследуем это на практическом уровне. Но закончим сегодня просто с этим предметом, как работать с этим, как работать с этим, как найти эту точка свободы, как увидеть, что снова ощущения, снова не возникает жажда, страстное желание.

И первый пример этого, это пример с гневом. Возникает гнев. Только потом мы признаём, а я разозлился. И мы начинаем медитировать, стараться быть более осознанным к эмоциям, которые у нас есть. И мы уже способны заметить, что мы сейчас в состоянии гнева. И мы продолжаем, мы слушали об учении по поводу этой точки свободы. И только что, как мы начинаем злиться, мы заметили – а, я начинаю злиться. Но, здесь я могу довольно легко разрешить не злиться, потому что гнев у меня ещё не очень сильный. И мы всё еще близко к точке свободы пришли, когда это так и сделается. Это первый ответ. Первый пример, практический пример.

Второй – мы увидим красивую девушку для мужчины, красивый мужчина для женщины. Я скажу с точки зрения мужчины – мы увидим красивую девушку. И первая реакция – мы хотим, чтобы она стала нашей парой, чтобы мы жили вместе. Что свадьба уже была. И может считаться, что мы прыгаем от ощущения, которое мы получаем, когда мы видим красивую девушку. Это как-то прыгаем вперед на протяженности этих нидан. От ощущения в образ жизни сразу. И этот образ жизни является состоянием. Мы живём вместе, это состояние.

Но, мы стараемся быть более осознанными. Мы слушали учение о точке зрения. И сейчас мы хотим просто поговорить с ней. Может быть заниматься сексом. Мы прыгаем в «Упадану» сейчас. Мы ещё прыгаем вперед, но не так сильно вперед. Это может мы цепляемся, мы хватаемся для чего-то, которое является действием. Это ещё не образ жизни, это просто действие – поговорить, заниматься сексом и так далее. Это второй уровень, как мы прыгаем вперед.

И третий – мы продолжаем практиковать и наше ощущение становится более, хотим, чтобы наше отношение становится более интенсивным. Наши ощущения продолжают, если наши ощущения, приятные ощущения, которые мы получили, когда мы видим эту красивую девушку резко закончатся, она уходит, нам это не приятно. Поэтому, мы хотим, чтобы наши отношения и наши ощущения продолжались. И в идеальном мире становится более интенсивным. Мы прыгаем вперед ещё в «Тришну». Это состояние жажда, это чувства. Поэтому, мы прыгаем вперед, но не так далеко вперед. Мы прыгаем вперед в чувства, или в действия, или в постоянное состояние.

И есть ещё способность, мы видим красивую девушку и думаем – а, какое прекрасное, лёгкое ощущение появляется у меня. И когда это ощущение быстро пройдёт, всё нормально, мы продолжаем без проблем.

Поэтому, я предлагаю это, как второй способ двигаться, действовать, практиковать, чтобы остаться более и более верно в точке свободы. Не прыгать от ощущения вперед в страстное желание, или вперед в действие, или даже вперед в состояние, в образ жизни. И также наша практика медитации помогает, даёт нам способность более осознано действовать, когда все процессы, которые происходят в нашем уме, в нашем сердце действуют более медленно. И у нас есть время видеть наши реакции и каким импульсам мы следуем, или не следуем. И поэтому это то, что я хотел вам рассказать.